第9回　東日本大震災追悼チャリティコンサート

モーツァルト:レクイエム ニ短調 KV626 他

Mozart:Requiem d-moll KV626



Maeda Yukiyasu



Makino Motomi
©深谷義宣 /auraY2



Akimoto Yuki



Matsubara Riku



Sakai Yuma

指揮:前田幸康

合唱:東日本大震災メモリアル合唱団

ソプラノ 牧野元美　アルト 秋本悠希

テノール 松原 陸　バス 堺 裕馬

オーケストラ:東日本大震災メモリアル管弦楽団

2023年2月25日(土) ◆紀尾井ホール

2:00pm 開演 (1:00pm 開場)

3500円(全席指定)

主催:東京合唱団　http://tokyochor.jp/

後援:秋田魁新報社／岩手日報社／河北新報社／時事通信社／東奥日報社／日本経済新聞社／福島民報社／福島民友新聞社／山形新聞・山形放送／読売新聞社

お問い合わせ:東京合唱団 (追悼公演事務局) Tel.080-8491-8006　e-mail : memorialchor@gmail.com
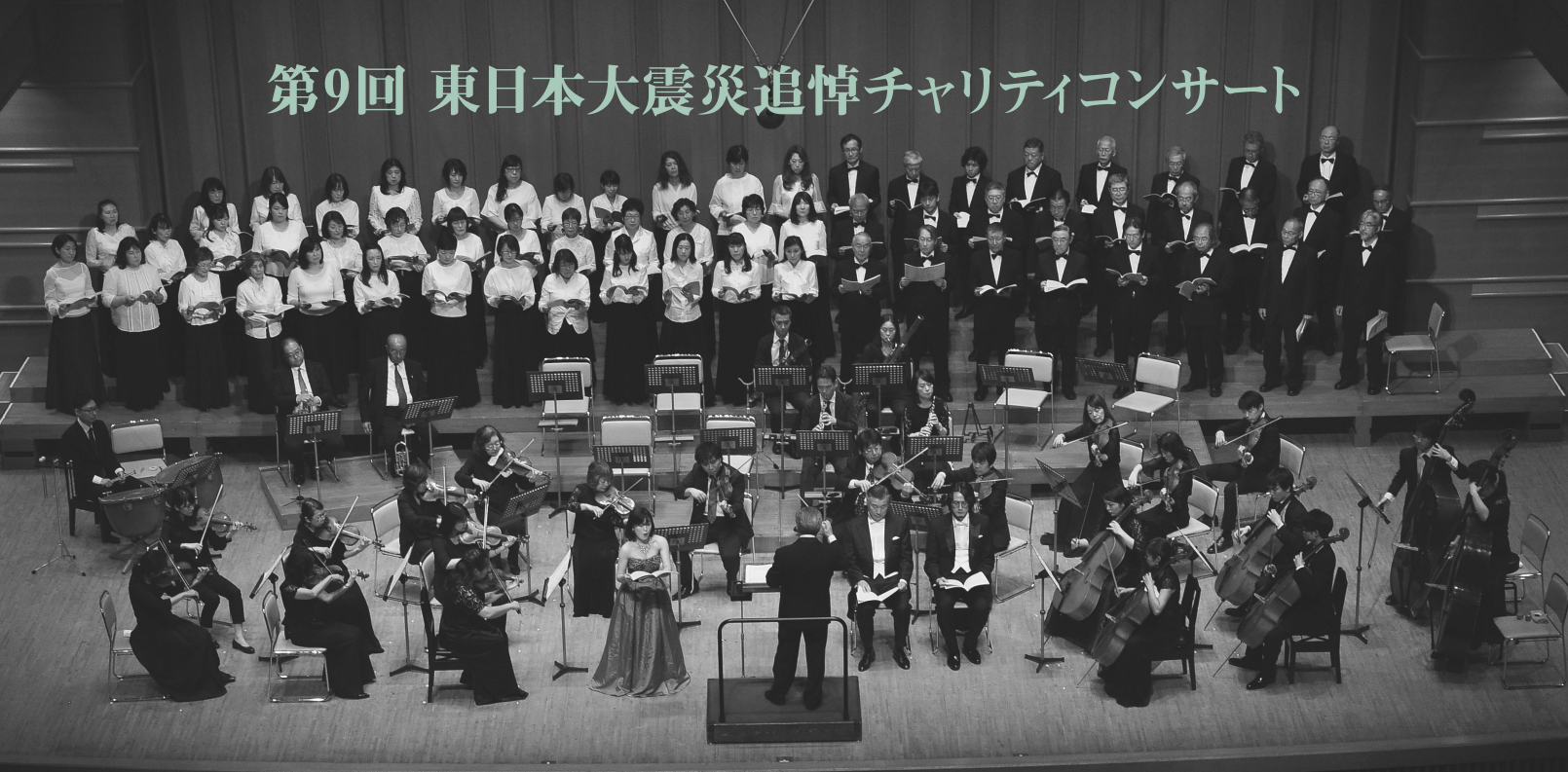
チケット取り扱い:2023年1月7日 (土) 販売開始

●東京合唱団 (追悼公演事務局) e-mail : memorialchor@gmail.com

●チケットぴあ　https://t.pia.jp/　Pコード:231-418

チャリティのため、またコロナ感染防止対策の一環として、花束やプレゼントはご辞退申し上げます。

第9回 東日本大震災追悼チャリティコンサート



東京合唱団は、他の合唱団有志と共に東日本大震災メモリアル合唱団を結成し、大震災の1年後にあたる
2012年3月11日に第1回追悼チャリティコンサートを開催しました。その後も毎年、回を重ね、
2020年3月14日(土)に第9回のコンサート開催を予定しましたが、
新型コロナウイルス禍により、3年間の中断を余儀なくされました。今回、改めて、2023年2月25日(土)に
第9回のコンサートを開催いたします。東日本大震災からの復興は、まだまだ途上にあります。
大震災で犠牲になられた方々への追悼と被災地の一日も早い復興を祈り、心をこめてお届けしたいと思います。
皆様にはぜひ会場にお運びの上、私たちと想いを共有していただければ誠にありがたく存じます。

東京合唱団

前田幸康 指揮　Maeda Yukiyasu Conductor

国立音楽大学卒業。チェロを小沢弘、黒沼俊夫、小野崎純の各氏に師事。1973年渡欧し、Prof.マルティン・オースターターク に師事。1974年1月よりフライブルク市立交響楽団のチェロ奏者。前田幸市郎から指揮の指導を受け、1990年以来日本において活動をしている。1985年にフライブルク市よりカンマームズィカーの称号を贈られ、1998年には同市より国際文化交流功労賞を授与された。2009年には日本国外務省の国際文化功労賞を受賞。元上野学園大学弦楽部会主任教授。

牧野元美 ソプラノ　Makino Motomi Soprano

京都府出身。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻修了。二期会オペラ研修所本科修了時に第2回渡邊高之助賞、マスタークラス修了時に奨励賞ならびに優秀賞受賞。第31回京都芸術祭音楽部門にて京都府知事賞ならびに聴衆賞受賞。『コジ・ファン・トゥッテ』フィオルディリージ役、『こうもり』ロザリンデ役等を演じる。またベートーヴェン『第九』、ブラームス『ドイツレクイエム』のソプラノソリストを務める。二期会会員。

秋本悠希 アルト(メゾソプラノ)　Akimoto Yuki Mezzo Soprano

東京藝術大学を経て、同大学院博士課程修了。文化庁新進芸術家在外研修員としてロンドンの英国王立音楽院オペラ・ディプロマに留学。コンセールマロニエ21、リチャード・ルイス・アワード、英国音楽コンクール等で優勝。2020年ウィグモアホールのリサイタルに出演し英国デビュー。NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル・金沢をはじめとした多くのオーケストラや指揮者と共演。

松原 陸 テノール　Matsubara Riku Tenor

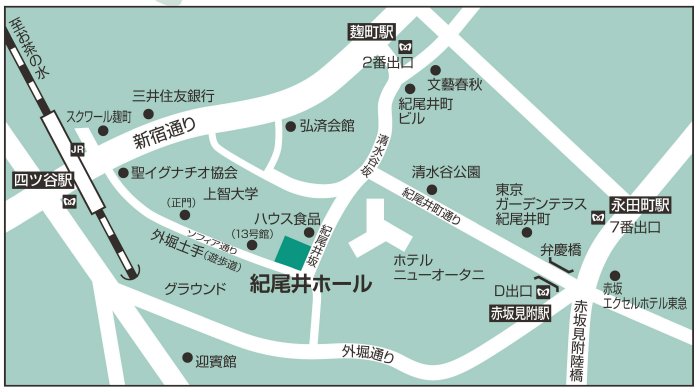
東京藝術大学卒業。同大学院修士課程オペラ科修了。宗次徳二賞、武藤舞賞を受賞。英国王立音楽院に給付金付き特待生合格。ロンドンを拠点に研鑽を積む。BCJA給付金受賞。複数の国内コンクールで第1位受賞。イタリア開催のMonte Rosso al Mare国際オペラコンクール第1位受賞。在英国日本国大使館等に於いて日本人代表に選出され両国国歌を独唱し好評を博した。国内外で著名指揮者やプロオーケストラと多数共演。

堺 裕馬 バス(バリトン)　Sakai Yuma Baritone

東京藝術大学声楽科卒業。在学中に安宅賞受賞。同大学院修士課程独唱専攻修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。オペラでは《魔笛》パパゲーノ役、《カルメン》エスカミーリョ役等を演じ、ブリテン《戦争レクイエム》、ベートーヴェン《第九》等のソリストも務める。2021年二期会《セルセ》にエルヴィーロ役として出演し二期会公演デビュー。2023年4月に行われる二期会R.シュトラウス《平和の日》に司教役で出演予定。二期会準会員。

●紀尾井ホール

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6-5　Tel.03-5276-4500



●最寄り駅

★四ツ谷駅(JR線・丸の内線・南北線) 麹町口徒歩6分
★麹町駅(有楽町線) 2番出口徒歩8分
★赤坂見附駅(銀座線・丸の内線) D出口徒歩8分
★永田町駅(半蔵門線・有楽町線) 7番出口徒歩8分